

## 能楽資料センター紀要No.29 : 表紙,目次,奥付

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 公開日: 2018-05-14 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="https://mu.repo.nii.ac.jp/records/797">https://mu.repo.nii.ac.jp/records/797</a>

# 武蔵野大学

## 能楽資料センター紀要

### No.29

初世梅若実と横浜の素人弟子 — 横浜養心会をめぐって (その一)	
.....	三浦 裕子
梅若派謡本刊行者「小 梅洲」.....	高橋 葉子
ノエル・ペリが残した近代の文化交流 — オペラから能楽への軌跡	
.....	坂東 愛子
<b>時評</b>	
能楽各賞と活発な演能活動 — 2017 年の能楽界.....	西 哲生
<b>活動記録</b>	
2017 年度能楽資料センター公開講座・能楽研究講座・入門講座 他	
中世の結婚と離婚 — 史実と狂言の世界 .....	高松 百香
「朝比奈」という勇将 — 狂言〈朝比奈〉のシテ造型と近世期への展開	
.....	岩城賢太郎
笛方が語る狂言の音楽 .....	松田 弘之 / 高橋 葉子
狂言のなかの歌と舞 .....	石田 幸雄 / 三浦 裕子
近代の狂言師たち — 名人をたどって .....	羽田 昶
狂言と映画の出会い — 1967 年制作 東映教育映画《狂言》	
.....	山本東次郎 / 井上 実
開設 45 周年記念特別講座	
ようこそ幽玄の世界へ — 能楽の魅力と研究の過去・現在・未来	
.....	池田 眞朗 / 羽田 昶 / 三浦 裕子
2017 年度能楽資料センター狂言鑑賞会	
<b>文献目録</b>	
文献目録 [3] 2017 年	
能楽資料センター彙報	

2017

# 目次

初世梅若実と横浜の素人弟子——横浜養心会をめぐって（その一）……………	三浦 裕子	1
梅若派謡本刊行者「小梅洲」……………	高橋 葉子	11
ノエル・ペリが残した近代の文化交流——オペラから能楽への軌跡……………	坂東 愛子	22
〔時評〕		
能楽各賞と活発な演能活動——二〇一七年の能楽界……………	西 哲生	33
〔活動記録〕		
二〇一七年度能楽資料センター公開講座・能楽研究講座・入門講座他……………	高松 百香	37
中世の結婚と離婚——史実と狂言の世界……………	岩城賢太郎	41
「朝比奈」という勇将——狂言〈朝比奈〉のシテ造型と近世期への展開……………	松田 弘之・高橋 葉子	58
笛方が語る狂言の音楽……………	石田 幸雄・三浦 裕子	83
狂言のなかの歌と舞……………	羽田 昶	100
近代の狂言師たち——名人をたどって……………	山本東次郎・井上 実	121
狂言と映画の出逢い——一九六七年制作 東映教育映画《狂言》……………		137
開設四五周年記念特別講座		
ようこそ幽玄の世界へ——能楽の魅力と研究の過去・現在・未来……………	池田 眞朗・羽田 昶・三浦 裕子	158
二〇一七年度能楽資料センター狂言鑑賞会……………		181
〔文献目録〕		
文献目録「3」二〇一七年……………		183
〔能楽資料センター彙報〕……………		213

能楽資料センター長

文学部教授 三浦 裕子

能楽資料センター研究員

経済学部教授 石上 和敬

文学部教授 リチャード

・エマート

文学部教授 小西 和信

文学部教授 杉崎 夏夫

文学部教授 福田 孝

文学部教授 三田 誠広

能楽資料センター非常勤研究員

名誉教授 並木 宏衛

客員教授 羽田 昶

講師 池田 英悟

梅若 玄祥

加賀谷真子

金子 健

高橋 葉子

田草川みずき

寺田 詩麻

西 哲生

能楽資料センター研究室員

別府真理子

武蔵野大学

能楽資料センター紀要 第二九号

二〇一八年三月三十一日発行

編集兼  
発行人 武蔵野大学 能楽資料センター

〒202-8585 東京都西東京市新町一―一二〇

TEL〇四二(四六八)九七四二

印刷所 株式会社 文 伸

# Nohgaku Shiryô Sentaa Kiyô

Journal of the Noh Research Archives  
Musashino University  
Tokyo, Japan  
Number XXIX

Umewaka Minoru I and His Yokohana Amateur Students ..... Miura Hiroko  
The Umewaka School Noh Chant Books Publisher “Ko Baishu” ..... Takahashi Yoko  
Modern-day Cultural Exchange as Bequeathed by Noel Peri ..... Bandô Aiko

[Document]

Various Nohgaku Awards and the Vigorous Performance Activity — The Noh World in 2017  
..... Nishi Tetsuo

[Activities of the Noh Research Archives]

Noh Research Archives Open Lectures from 2017  
Marriage and Divorce in the Middle Ages — Faithfulness and the Kyogen World  
..... Takamatsu Momoka  
The Brave General “Asahina” ..... Iwagi Kentaro  
Kyogen Music from a Fue Performers’s Perspective  
..... Matsuda Hiroyuki / Takahashi Yôko  
Song and Dance in Kyogen ..... Ishida Yukio / Miura Hiroko  
The Kyogen Masters of the Modern Era ..... Hata Hisashi  
The Meeting of Kyogen and Film ..... Yamamoto Tôjirô / Inoue Minoru  
Welcome to the World of Yugen  
— The Fascination with Noh and the Research of the Past, Present and Future  
..... Ikeda Masao / Hata Hisashi / Miura Hiroko  
2017 Kyogen Performances at Musashino University

[A Bibliographic Outline]

[Appendices]

Research Activities of the Noh Research Archives Staff  
Materials Donated to the Archives

2017