

## 仏教文化研究所紀要No.41：目次,奥付

|       |                                                                                                                                                  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| メタデータ | <p>言語: Japanese</p> <p>出版者: 武蔵野大学仏教文化研究所</p> <p>公開日: 2025-03-25</p> <p>キーワード (Ja):</p> <p>キーワード (En):</p> <p>作成者:</p> <p>メールアドレス:</p> <p>所属:</p> |
| URL   | <a href="https://mu.repo.nii.ac.jp/records/2000585">https://mu.repo.nii.ac.jp/records/2000585</a>                                                |

# 目次

## 〈巻頭言〉

未来を拓く高楠順次郎の偉業——「起業」としての学問——

Takakusu Junjirō's Achievements in Pioneering the Future: Academia as an Enterprise

..... 上田 正弘 (SHIMODA Masahiro) (1)

## 〈論文〉

梁武帝の仏教的歴史観と実践——像法の聖王として——

Emperor Wu of Liang's Practices in the Light of Buddhist Historiography ..... 遠藤 祐介 (ENDO Yusuke) (5)

近世の親鸞伝——「関東絵伝」の考察——

A Study of the "Kantō E-Den." ..... 南條 了瑛 (NANJO Ryoei) (35)

A Biography of Shinran from the Early Modern Period..... 南條 了瑛 (NANJO Ryoei) (35)

親鸞伝中の「堂僧」に関する新研究 (一)——天台常行堂「大念仏会」とその本尊・龍樹——

A New Study on "Dōsō" in Shinran's Biography (Part I): The Tendai Jōgyō-dō's "Nembutsu Ceremony" and Its Principal

Image, Nigārjuna Bodhisattva ..... 橋本 順正 (HASHIMOTO Junsho) (59)

仏教系雑誌『ちよろび』の検討——高楠順次郎とよろび会の関係を中心に——

An Examination of the Buddhist Magazine *Yorokobi*: ..... 武井 謙悟 (TAKEI Kengo) (97)

Focusing on the Relationship between Junjirō Takakusu and the Yorokobi Kai..... 武井 謙悟 (TAKEI Kengo) (97)

## 〈書評〉

常磐井慈裕著『善光寺と親鸞 日本仏教史の諸相』

Yashiro Tokiwai *Zenkō-ji temple and Shinran: The Various aspects of Japanese Buddhism History*

..... 古賀 克彦 (KOGA Katsuhiko) (123)

〈記 録〉

|                                                                                                                       |       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 令和六年度 武蔵野大学仏教文化研究所記録<br>Report on the Activities at the Institute of Buddhist Culture for the 2024 Academic Year..... | (131) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|

# 目 次

## CONTENTS

### 〈論文〉

明治初期の信教の自由への道程—本願寺海外視察とキリスト教禁制の廃止—

The Road to Religious Freedom in the Early Meiji Era:

The Hongwanji Overseas Tour and the Abolition of the Christian Ban

.....佐 野 学 (SANO Manabu) (1)

菩薩何為—《大智度論》所述“三十七道品”論析—

What does a Bodhisattva do: An Analysis of the “Thirty-Seven Factors of Enlightenment” as

Described in the *Mahāprajñāpāramitāsāstra*

.....鐘 澤 喆 (ZHONG Zezhe) (23)

武蔵野大学

仏教文化研究所紀要 第四一号

令和七年二月二八日発行

編集・発行

武蔵野大学 仏教文化研究所

〒二〇二―八五八五 東京都西東京市新町一―一―二〇

電話 ○四二―四六八―三一四五