世界の幸せをカタチにする。
Creating Peace & Happiness for the World
Musashino University
武蔵野大学 学術機関リポジトリ
Musashino University Academic Institutional Repository

Musashino University Smart Intelligence Center 紀要第6号：表紙,目次,執筆者一覧,編集後記,奥付

メタデータ	言語: Japanese 出版者: Musashino University Smart Intelligence Center 公開日: 2025-03-21 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://mu.repo.nii.ac.jp/records/2000570

Musashino University Smart Intelligence Center 紀要

第6号

2025年3月

Musashino University Smart Intelligence Center　編

目次

特集：武蔵野大学における情報教育の現在地

巻頭言 3

【特集論文】

情報科目における多様な学生の学修意欲の向上に向けた受講順序の入替と最終課題の調整の試み 4

メディアリテラシー［表現力］の実践報告..... 12

オンデマンド授業動画の視聴と学生の感情状態との関係..... 23

大学における競争型プログラミング教育の実践 -paiza ランクチャレンジを通じた武蔵野大学の事例- 33

ゲームエンジンを利用した 3D 可視化手法の教育の実践例..... 46

グループワーク貢献度の学生の自己認識に関する検討..... 58

演習を含む授業におけるグループワーク時間の確保のための科目連携およびタイムシェアリングの試み 71

大規模言語モデル(LLM)を用いたチャットボット構築の情報科目授業での実践と考察... 79

課題解決型授業における生成 AI の活用について..... 94

「人工知能実践プロジェクト」授業実践報告：学生の興味関心を起点としたテキスト分析と AR アプリ開発 113

武蔵野大学における AI 副専攻と主専攻との連携を目指した学生のプロジェクトテーマへの学科関心の取り込み事例..... 124

【学生論文】

複数視点映像を用いた顧客行動の分析手法の提案..... 135

サステナビリティの浸透性と購買行動との関係 ～文房具店の取り組みに着目した分析～ 150

執筆者一覧（掲載順）

林 浩一	武蔵野大学 MUSIC センター長/データサイエンス学部/教養教育リサーチセンター　教授
中村 太戯留	武蔵野大学 MUSIC/データサイエンス学部/教養教育リサーチセンター 准教授
斉藤 憲仁	武蔵野大学 非常勤講師
宮田 真宏	武蔵野大学 MUSIC/データサイエンス学部/教養教育リサーチセンター 講師
渡邊 紀文	武蔵野大学 MUSIC/データサイエンス学部/教養教育リサーチセンター 准教授
糸田 孝太	武蔵野大学 MUSIC/データサイエンス学部/教養教育リサーチセンター 講師
圓崎 祐貴	武蔵野大学 データサイエンス学部 データサイエンス学科 助教
田丸 恵理子	武蔵野大学 MUSIC センター員 / 非常勤講師
岡田 龍太郎	武蔵野大学 データサイエンス学部 データサイエンス学科 助教
岡田 真穂	武蔵野大学 非常勤講師
中山 義人	武蔵野大学　MUSIC/（株）NTT データイントラマート
武藤 ゆみ子	武蔵野大学 非常勤講師/玉川大学 脳科学研究所 先端知能・ロボット研究センター
木口 春花	武蔵野大学 工学部環境システム学科/副専攻（AI 活用エキスパートコース）
林 利咲	武蔵野大学 工学部環境システム学科/副専攻（AI 活用エキスパートコース）

MUSIC 紀要編集委員会

編集委員長	林 浩一
編集委員	中村 太戯留，渡邊 紀文，田丸 恵理子

編集後記

『Musashino University Smart Intelligence Center 紀要』第 6 号をお届けいたします．本号では『武蔵野大学における情報教育の現在地』という特集を組みました．武蔵野大学は今年度創立 100 周年を迎えました．MUSIC は 2019 年度の設立以来，その歴史のほんの一部ではありますが，本学の情報科目の改革，BYOD 及びオンライン授業の導入，AI 副専攻コースの立ち上げなどを行ってまいりました．そこで本特集では，現在の AI 副専攻コースを中心とした情報科目群の全体像を見つめ，次の 100 年へ向けて，どういう歩みをしていくべきかを考えるきっかけになればと本特集を組みました．

論文は，入門編である必修科目から，AI 副専攻コースの最終科目である実践プロジェクトまで，万遍なく揃えました．また，MUSIC の教員だけではなく，非常勤講師として本学の情報科目に多大な貢献をいただいている先生方にも執筆をいただきました．さらに，AI 副専攻コースで学んだ学生たちも，実践プロジェクトで取り組んだ課題の成果をブラッシュアップし，論文にまで仕上げました．

AI 副専攻コースは昨年度に一応の完成をみましたが，基本的な授業設計の段階は終わり，いかにして学生の多様なニーズや社会の変化に対応していけるかの段階に入り，授業実践を通じて様々な試みが行われていることが，本特集のバラエティ豊かな論文からも見えてくるかと思います．これらの論文が，教育機関で情報科目や副専攻コースなどの立ち上げや運営に関わっている皆様方の一助になれば幸いです．

末筆ではございますが，論文をご投稿いただいた皆様に，心から感謝を申しあげます．（紀要編集委員会）

Mussashino University Smart Intelligence Center 紀要（オンライン・ジャーナル）

発行日　2025 年 3 月 31 日発行
ISSN　2435-5445
編集　武蔵野大学 MUSIC 紀要編集委員会
発行所　武蔵野大学　Musashino University Smart Intelligence Center
〒202-8585 東京都西東京市新町 1-1-20