

Special Issue on Launch of a Sub-Major Course for Experts in the Use of Artificial Intelligence

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2022-03-23 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: 上林, 憲行 メールアドレス: 所属:
URL	https://mu.repo.nii.ac.jp/records/1745

巻頭言

特集：副専攻(AI 活用エキスパートコース)の立ち上げ

Special Issue on Launch of a Sub-Major Course for Experts in
the Use of Artificial Intelligence

武蔵野大学 MUSIC センター長

上林 憲行

MUSIC 発足以来 3 年が経ち、MUSIC の紀要も、第 3 号の発刊になります。この間、コロナ禍に遭遇して、オンライン授業の展開が予想を超えて大学の教育環境を大きく変貌させました。MUSIC の構想も奇しくも現実が先行するという事態になりました。

さて、第 3 号の MUSIC 紀要は、「副専攻コース(AI 活用エキスパート)」の特集としました。副専攻コースは、2021 年度からスタートした文系学部も含めて全学部の学生が履修できるユニークで本格的プログラムです。副専攻コースの構想からそれぞれの科目デザインに関する報告や論文を収録しました。

MUSIC の教職員及び関連する先生方に執筆をいただき、副専攻コースの全体像を理解していただく目的で特集を組みました。お役に立てれば幸いです。